

## RENATURE

*Exploration d'une géographe et d'un artiste  
sur des marais côtiers atlantiques,  
de mai à octobre 2019*

*Rencontre avec des paysages  
et des acteurs de terrain  
dans un contexte d'élévation  
du niveau de la mer*

---

*Amélie...  
Bernardo  
Cécilia*

---

### RESTAURER

remettre en bon état  
respecter l'aspect original  
refaire à l'identique

#### **Restaurer la nature**

utiliser la pelle hydraulique  
remodeler les berges  
enlever la vase, les remblais  
donner un profil aux cours d'eau

#### **Marais salants : vasais, mêtères, champ de marais**

réhabiliter les paysages originels derrière les digues  
fossés, bosses, jas, marais, pas  
reconnecter les marais à la mer  
rétablir la connexion à la mer par des écluses  
retrouver le fonctionnement hydraulique

#### **Les marais doux : prés-marais, prairie.**

déconnecter les marais de la mer  
créer de nouveaux paysages  
nouveau fonctionnement hydraulique  
creuser des canaux  
amener de l'eau douce

*« La restauration c'est violent,  
mais en zone humide,  
la nature redémarre tout de suite »*

---

*Daniel  
Elsa  
Fabien*

---

### ENTRETENIR

tenir en bon état

actions appropriées  
gérer

### **Entretenir la nature**

donner un coup de godet par ci, par là  
vérifier les prises d'eau  
réguler les niveaux  
en fonction des choix de gestion  
rechercher une gestion équilibrée  
orienter la gestion  
diriger la nature  
pas plus  
aménager des îlots  
pour que les oiseaux nichent  
ça marche ou ça ne marche pas  
limiter la prolifération  
des plantes invasives  
par le broyage  
une gestion hydraulique primordiale  
peu interventionniste  
à très interventionniste

*« Dans le fonctionnement d'un marais,  
rien n'est naturel, c'est l'homme qui décide  
quand il ouvre les vannes, quand il les ferme,  
quelle eau il fait rentrer, de l'eau salée,  
de l'eau douce »*

---

*Gloria  
Hervé  
Ines*

---

### **VALORISER**

donner une plus grande valeur  
gérer

#### **Mettre en valeur la nature : exemple des réserves naturelles**

jardiner  
mettre la nature sous cloche  
préserver la biodiversité  
orienter la gestion  
pour que la nature aille  
dans un sens ou dans l'autre  
maintenir un niveau d'eau faible  
pour permettre aux oiseaux de venir se reposer  
beaucoup d'oiseaux d'eaux n'aiment pas l'eau...  
ils ont besoin d'avoir pied  
laisser s'adoucir les marais  
qui dysfonctionnent  
pour permettre à des plantes rares de s'installer

#### **Mettre en valeur les espaces : exemple des milieux anthropisés**

exploiter les ressources naturelles  
eau, sol, biodiversité  
ne pas mettre la nature sous cloche  
allier activités humaines et milieux naturels

se servir des plantes  
savoir comment vit le marais  
connaître les hauteurs d'eau  
maintenir propre  
maintenir la mosaïque des milieux naturels et exploités  
améliorer la place des espaces naturels  
se mettre au service de la nature selon l'activité  
exploiter la ressource  
valoriser dans un but économique  
saliculture, sel  
pénéculture, crevettes ou gambas  
ostréculture, huîtres  
moutons, bord de mer, prairie saumâtre  
vaches, prairie permanente  
grandes cultures, maïs, blé, tournesol  
améliorer les techniques agricoles  
utiliser le génie écologique  
privilégier une activité humaine douce  
la saliculture

*« Seule la biodiversité est partout,  
le reste est assez bien rangé,  
les vaches, le blé et le maïs, les moules,  
les huîtres et la pêche côtière »*

---

*Jorge  
Karine  
Léon*

---

## **PROTÉGER**

quelqu'un  
quelque chose  
à l'abri d'un danger

### **Protéger « quelque chose »**

derrière des barrières  
le danger c'est l'homme  
protéger les espaces naturels  
des hommes et de leurs activités  
préserver la quiétude des oiseaux  
empêcher l'accès aux zones réservées à la nature  
canaliser le public  
empêcher la divagation des animaux,  
vaches, moutons  
le danger c'est la nature  
protéger les espaces naturels  
des assauts de la nature  
par des aménagements doux  
végétaliser pour retenir le sable  
mettre en place des ganivelles  
stabiliser le trait de côte

### **Protéger « quelqu'un »**

le danger c'est la nature  
protéger les hommes de la nature  
se défendre avec des aménagements lourds  
construire des digues  
renforcer les digues  
installer des enrochements et des gabions

se préparer à Xynthia + 20 cm  
anticiper l'élévation du niveau de la mer

« protéger la nature,  
se protéger de la nature,  
c'est tout ce qui se cache  
derrière la protection »

---

*Myriam  
Norberto  
Odette*

---

### **CONCILIER**

rapprocher des personnes en désaccord  
d'opinions ou d'intérêts  
les mettre d'accord  
concilier l'homme et la nature

*« Ce jour-là, il y avait une lumière dans les graminées,  
le contraste entre le vert et le jaune, et puis les rayons  
de lumières qui perçaient derrière les nuages,  
comme un petit air de Central Park avec les bâtiments,  
la lisière boisée, c'est ce qui fait l'intérêt du lieu,  
la symbolique de la conciliation »*

---

*Prosper  
Raquel  
Simon*

---

### **NE PAS LAISSEZ-FAIRE**

préserver le modèle des marais salants  
conquis sur la mer et façonné par l'homme  
depuis plusieurs siècles  
restaurer le marais, c'est important  
l'entretenir une obligation  
si le marais n'est pas entretenu  
il meurt  
il se ferme  
il s'envase  
les berges s'effondrent  
avec le batillage ou l'action des animaux  
le fonctionnement hydraulique se détériore  
les équilibres naturels sont perturbés  
le marais c'est notre patrimoine  
si les marais ne sont plus protégés par les digues  
disparition des fonctionnalités  
écologiques et des habitats  
disparition des marais salants

« je veux que mes enfants voient  
dans le marais  
les oiseaux qui s'envolent partout,  
les oisillons, l'herbe, les huîtres ... »

---

*Teresa  
Valentin  
Wanda*

---

**LAISSEZ-FAIRE**

laisser revenir la mer  
c'est la partie maritime  
redonner de la naturalité  
faire intervenir le moins possible l'homme  
laisser les brèches dans les digues  
laisser se rétablir le rythme des marées  
reconnecter la terre et la mer  
produire de la richesse en mer  
faire accepter le laissez-faire  
accompagner vers un abandon des terres  
laisser la mer revenir à ses anciens rivages

*« on n'y fait rien, la nature évolue  
selon un processus complètement naturel,  
depuis un siècle, les digues ont disparu,  
la nature a repris sa place »*

---

*Nom des tempêtes à venir en Europe :  
Amélie... Bernardo, Cécilia, Daniel, Elsa, Fabien,  
Gloria, Hervé, Ines, Jorge, Karine, Léon, Myriam,  
Norberto, Odette, Prosper, Raquel, Simon, Teresa,  
Valentin, Wanda*

*Merci aux marais,  
Fiers d'Ars, Tasdon, Brouage,  
et aux personnes rencontrées  
sur le terrain.*

*Merci  
au Muséum de Bordeaux  
sciences et nature*

*Merci  
à FACTS, programme IdEX.  
Université de Bordeaux  
et à Irstea Bordeaux*

*Olivier Crouzel (images)  
et  
Anne Gassiat (textes)*